

La Provence

SAMEDI 15 SEPTEMBRE 2012

SALON



laprovence.com / 1,60€

Elémi : un héros rigolo pour cultiver la fibre écolo des petits

Philippe Wolff vient de sortir le deuxième et troisième tomes de sa saga sur les éléments

Parce que Philippe Wolff a pris conscience dès l'enfance de ce que la nature lui apportait, de sa fragilité aussi, parce que jeune, il rêvait d'écrire des livres et surtout parce qu'il n'a jamais renoncé à ses rêves d'enfant, Elémi est né il y a six ans déjà. Elémi, c'est un bonhomme un peu bizarre, tout en pâte à modeler qui se dit être le messager et le protecteur de la nature et qui tient absolument à emmener ses lecteurs dans une mission aussi palpitante que capitale : protéger notre terre des dangers qui la menacent. Après un premier volume paru en 2006, les deuxième et troisième tomes des aventures d'Elémi viennent de paraître chez Voyageur Édition pour une odyssée prévue en sept volumes.

"Elémi, c'est un drôle de personnage, né d'une étoile et du soleil, explique Philippe Wolff. C'est un être extraordinaire qui sait utiliser la magie des éléments naturels". Au fil des tomes, l'enfant apprend à mieux connaître les éléments. "Le but

"Respecter la nature, c'est aussi respecter sa propre nature."



Elémi est né il y a six ans déjà. Le bonhomme un peu bizarre, tout en pâte à modeler se dit être le messager et le protecteur de la nature.

est de l'amener à découvrir que la nature fait partie intégrante de lui-même. L'air est en nous, l'eau également, la terre nous nourrit...", développe l'auteur. Philippe Wolff décrit son personnage comme un messager : "il interpelle les lecteurs pour leur dire : «la nature est autour de vous et vous ne vous en apercevez même pas». En participant à ses aventures, on apprend à la découvrir, l'aimer pour in fine la respecter."

Les livres d'Elémi sont interactifs. L'enfant est invité à s'immiscer dans l'histoire aux côtés de son héros, il en est l'acteur tout autant que le lec-

teur. Les décors, conçus en pâte à modeler, rendent la saga d'Elémi accessible à un public très jeune mais c'est à partir de cinq ans que l'enfant en appréciera pleinement le sens. Si les livres racontent avant tout une histoire, ils sont truffés de jeux, de devinettes, histoire de mieux encore faire passer le message écolo. L'aspect pédagogique est au cœur des ouvrages. En fin de cahier, des jeux invitent à replacer et à comprendre des mots comme atmosphère, pollution, ozone... À lire en famille, Elémi est également parfaitement adapté à un cadre scolaire. En 2006, la réalisation du premier

tome avait d'ailleurs été suivie par un comité de lecture composé de professeurs des écoles, de psychologues et d'artistes. L'ouvrage avait ensuite été particulièrement bien accueilli dans les crèches et les écoles. Pour aller jusqu'au bout de sa démarche, Philippe Wolff fait fabriquer ses livres en France. Ils sont imprimés avec des encres à base végétale sur du papier issu de forêts gérées durablement.

Si Elémi est disponible chez les principaux distributeurs internet (comme la Fnac), est référencé dans le réseau des librairies de France, son auteur n'a pas la force des grandes mai-

sons d'édition. Philippe Wolff compte donc se donner les moyens de faire parler de son petit : rencontres d'auteurs, lectures dans des sites insolites... sont prévues. En attendant, ce dirigeant d'une boîte de communication, s'est offert, avec Elémi, une respiration nécessaire et espère qu'il aidera à faire un message finalement tout simple : "Aimer la nature d'un point de vue terrestre, la respecter, c'est aussi aimer et respecter sa propre nature".

Claire AYBALEN

Les trois premiers tomes d'Elémi sont à découvrir sur elemi.fr et disponibles en librairie.

UN AN DE TRAVAIL

Réaliser un album d'Elémi nécessite une année de travail. Après l'écriture du texte, chaque planche est dessinée minutieusement avant la mise en scène dans un décor de pâte à modeler pour un effet 3D en parfait adapté à un public enfantin. Pour réaliser ses ouvrages, Philippe Wolff s'est associé à Bertrand Mercier. Graphiste et sculpteur, c'est lui qui donne vie à Elémi en pâte à modeler et réalise les décors de chaque page.